

Технологическая карта занятия
«Изготовление декоративной вазы комбинированным способом»

педагог дополнительного образования
КошкарOVA Ольга Владимировна

Время: лепка – 60 мин, оформление глазурями и ангобами-30 мин.

Тема занятия: Изготовление вазы комбинированным способом.

Цель: Способствовать повышению профессионального мастерства педагогов посредством освоения новых видов творческой деятельности

Задачи:

- обучение способам работы с глиной для создания утилитарных предметов интерьера;
- создание условий для самореализации и стимулирования творческого потенциала педагогов;
- изготовление декоративной вазы для оформления интерьера.

Условия проведения и оборудование:

- учебный кабинет;
- муфельная печь;
- рабочее место для каждого участника.

Материалы:

- Глина, вода, текстиль.
- Для декорирования: ангобы, глазури –по выбору.
- Дополнительные материалы и инструменты: ножницы, скотч, лист бумаги.

Инструменты: стеки, штампы, баночки для воды, текстиль

Наглядный материал: образцы изделия

Методы подачи материала:

- вербальные;
- практические;
- наглядные;
- коммуникативные

Организационная форма работы: групповая

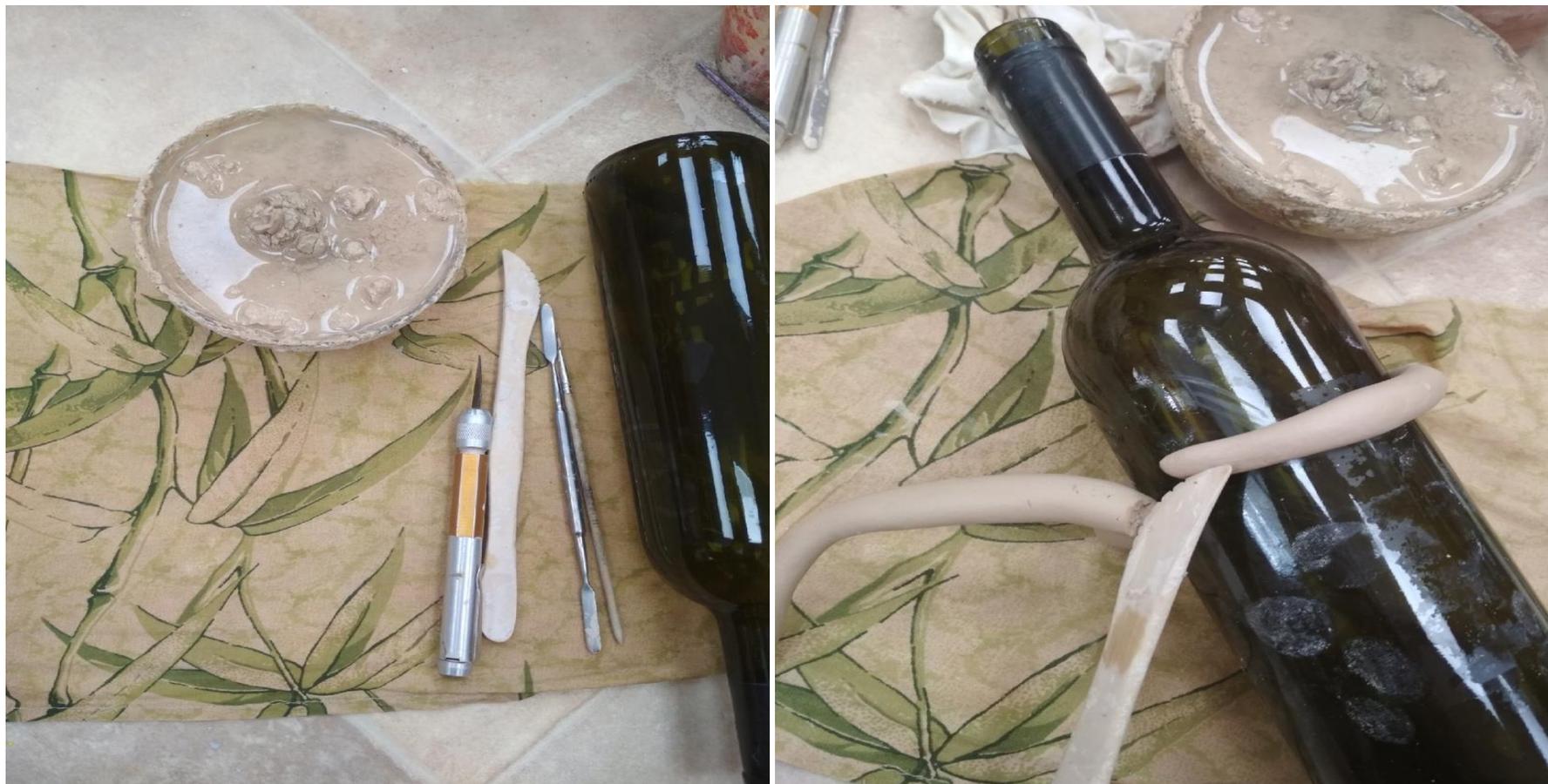
Этапы занятий и задачи	Деятельность педагога	Деятельность участников мастер-класса
<i>Вводный этап</i> Организационный момент 1. приветствие; 2. общая информация, ознакомление с терминологией и инструментарием, демонстрация образцов	Настрой на работу	Распределение по рабочим местам
-последовательное выполнение отдельных деталей; - соединение деталей в изделие.	Подробная информация и практический показ последовательности работы над каждым элементом. Информация о завершающей сборке изделия	Практическое выполнение деталей изделия. Соединение деталей в готовое изделие согласно эскизу и образцу
<i>Заключительный этап</i> Анализ проведенного мастер-класса и деятельности педагогов. Мини-выставка получившихся работ.	Анализ работы педагогов. Благодарность за слаженную работу. Организация мини-выставки, фотографирование.	Педагоги высказывают своё мнение о проделанной работе. Участие в организации мини-выставки, фотосессии.

Предполагаемый результат:

- Создание декоративного изделия своими руками.
- Получение практических навыков работы с глиной.
- Стимулирование творческого потенциала педагогов.

Последовательность работы:

1. Скатать из глины жгуты различной длины, толщиной 1-2 см .



2. Стекланую бутылку обернуть листом бумаги по окружности, края закрепить скотчем. Измерить окружность глиняным жгутом.

3. Выложить два жгута глины под прямым углом, это направляющие линии для выкладывания узора боковой поверхности.



4. Укладываем жгуты произвольно, в местах пересечения делаем насечки.



5. Полученный узор прокатываем через текстиль скалкой.



6. Устанавливаем вазу, накатывая созднную боковую поверхность на бутылку, обёрнутую листом бумаги.



7. Раскатываем глину в пласт толщиной 0,5 см., обводим полученную вазу по нижнему краю-это доньшко. Вырезаем, при помощи насечек приоединяем к готовой поверхности снизу.



8. Наносим фактуру выбранным способом (текстиль –орнамент ли декорировка стеками).



9. Изготавливаем детали декор: листья и ягоды. Присоединяем к основе при помощи насечек и шликера.



10. Просушиваем изделие в течении 4-5 дней. Обжигаем при температуре 950 градусов.

11. После обжига наносим глазурь по выбору, повторно обжигаем.

